

La Fundación Miguel Otero Silva realiza su trabajo con una firme vocación cultural, humanística y científica a través de unas líneas básicas, entre las que se destacan el hacer más accesible el arte al público; colaborar en ese necesario acercamiento entre el mundo humanístico y científico, con proyectos multidisciplinarios que sirven de puente entre los dos ámbitos; recuperar la memoria en el arte, la literatura y la historia, así como, tomar el pulso a la actualidad debatiendo y reflexionando sobre las transformaciones a las que está sometida nuestra sociedad.

Desde el año 2007, la Fundación ha realizado conjuntamente con el Centro al Servicio de la Acción Popular (Cesap), varios proyectos de formación ciudadana.

La Fundación Miguel Otero Silva se constituyó formalmente el 23 de febrero del año 2007 y su sede se encuentra ubicada dentro de las instalaciones del diario El Nacional. Nació como una institución con una firme vocación para la promoción de las relaciones culturales y la cooperación en materia educativa, como campos esenciales para la difusión de la lucha y la garantía de un futuro en paz.

A medida que la organización ha evolucionado, la materia educativa se ha erigido como el eje primordial de su trabajo. Además de impartir seminarios y foros de liderazgo y ciudadanía, el desarrollo del Programa de Estudios Avanzados en Periodismo, en convenio con el Diario El Nacional, es uno de los principales logros de la organización. El Programa, único en el país, tiene como objetivos profundizar y actualizar a los profesionales del periodismo en las bases teóricas y destrezas prácticas del oficio.

También dentro del área de la formación, en 2006 se firmó el Convenio de Cooperación Académica entre la UCAB y la empresa editora de El Nacional. En este sentido, apoyamos los Programas de Estudios Avanzados en Comunicación y Política, el Programa de Estudios Avanzados en Libertad de Expresión y Derecho a la Información, y el Programa de Estudios Técnicos Avanzados en Medios y Comunicaciones Estratégicas.

El impulso de la cultura es otro de los fundamentos de la Fundación. Es inconcebible un cambio en la sociedad sin apoyar el desarrollo de la creación. En este ámbito, desde 2008, la organización realiza la Bienal Miguel Otero Silva, un encuentro que permite la exhibición de destacados representantes de las artes venezolanas.

Sin embargo, la formación académica va más allá de las aulas y el equipo de la Fundación llega a diferentes grupos de la comunidad organizada para hacer conciencia del poder de la palabra en diferentes plataformas tecnológicas. El fin último de la Fundación siempre será la búsqueda del bienestar común y la propuesta de soluciones para ello, desde lo académico y lo artístico.

